

*"Культура любого народа — это живой организм со своими родовыми особенностями, организм, хранящий память и традиции предков. Культура продолжает жить независимо от того, заботятся о ней или пренебрегают. У нее самостоятельная жизнь. Только в одном случае, когда о ней заботятся, она расцветает и приносит благие плоды, в другом — загнивает, порождает уродства, приводит к моральному кризису общества, подменяется антикультурой, перерождается, как здоровая ткань организма перерождается в нежизнеспособную раковую опухоль…Культура — это общее, народное достояние, и попечение о ней нельзя превращать в способ стяжания личной выгоды"*

***Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ.***

**Положение**

**о проведении V Международного Конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о проведении V Международного Конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» (далее – Конкурс) устанавливает порядок и условия проведения; предоставления конкурсных материалов и критерии их оценки; определяет победителей и лауреатов, их награждение.

1.2. Учредителем-организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Духовно-патриотический центр Вятский Посад».

1.3. V Международный Конкурс изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» проводится в рамках комплекса мероприятий V Международного Фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси».

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является:

прививание интереса к изучению культурных традиций России посредством творчества, любовь к Родине, формирование знаний об исторических фактах и явлениях, чувство гордости за свой народ.

2.2. Задачами Конкурса являются:

2.2.1. Возрождение православной культуры;

2.2.2. Вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;

2.2.3. Выявление и поддержка талантливых детей и подростков;

2.2.4. Формирование патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней.

1. **Организационная структура**
   1. Вся организационная работа по подготовке и проведению Конкурса возлагается на Оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса.
   2. Состав Оргкомитета Конкурса определяется Оргкомитетом Фестиваля.
   3. Организационный комитет Конкурса осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса, осуществляет приём и отбор анкет-заявок на участие в Конкурсе, консультации участников.
   4. Состав жюри определяется Оргкомитетом Конкурса.
   5. При решении спорных вопросов председатель жюри Конкурса имеет один дополнительный голос.
   6. Жюри Конкурса имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов – присудить не все дипломы.
   7. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат.
2. **Порядок организации и проведения Конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учреждения дополнительного образования (художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры (дома культуры, библиотеки), детские и молодежные творческие студии и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов, православные гимназии и школы, общеобразовательные организации регионов Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья, а также отдельные участники в следующих возрастных группах:

I группа – от 5 до 8 лет;

II группа – от 9 до 13 лет;

III группа – от 14 до 17 лет;

* Возраст участников определяется на момент выполнения работы.
* Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4.2. К участию в Конкурсе представляются творческие работы по следующим темам:

* Русские национальные традиции;
* Народные праздники на Святой Руси;
* Духовно-православное и культурно-историческое наследие малой Родины.

4.3. Номинации Конкурса:

1. «Изобразительное искусство»

* - живопись;
* - графика;

2. «Декоративно-прикладное искусство»

* - керамика;
* - роспись и резьба по дереву;
* - выжигание по дереву;
* - мягкая игрушка;
* - изделия из природных материалов;
* - авторская кукла;
* - ручное ткачество, гобелен;
* - батик;
* - витраж;
* - мозаика;
* - макет;
* - конструирование;
* - аппликация и коллаж;
* - декупаж;
* - лепка;
* - макраме;
* - вязание;
* - работа с бисером.

3. «Традиционные народные художественные ремесла»

* - народная игрушка;
* - элементы народного костюма;
* - ткачество;
* - плетение;
* - вышивка;
* - резные и токарные изделия из дерева;
* - гончарные изделия;
* - лоскутные техники.

4.4. Общие требования к оформлению и маркировке работ:

* Этикетка прикрепляется на лицевую часть работы;
* Этикетки должны быть заполнены на компьютере в полном соответствии с Приложением № 3 к Положению «О проведении V Международного Фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси».

4.5. Требования к оформлению и маркировке работ в номинации ИЗО:

* Формат А3, А4;
* Работа оформляется в паспарту;
* Не допускается сгибание и сворачивание работ;
* К каждой работе прикрепляется этикетка на лицевую часть рамки или работы;
* Этикетки должны быть заполнены на компьютере в полном соответствии с Приложением № 3 к Положению «О проведении V Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси».

1. **Порядок предоставления работ, подачи анкет-заявок**
   1. Сроки предоставления работ на место проведения Конкурса и подачи анкет-заявок (Приложение №1 к Положению «О проведении V Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси») **с 1 марта по 29 апреля 2022 года.**
   2. С 1 марта по 29 апреля на электронный адрес [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru) высылается заполненная на компьютере этикетка работы (Приложение №3 к Положению «О проведении V Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси» в электронном виде в формате Word (сканы не допускаются) в форме вложения к письму.
   3. **С 1 марта по 29 апреля 2022 года** при подаче анкет-заявок необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение № 2 к Положению «О проведении V Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси» с их личными подписями, а также предоставить полный список участников от организации в формате документа Word (Приложение №4).
   4. Работы на Конкурс, анкеты-заявки и согласие передаются личной доставкой непосредственно в Оргкомитет Конкурса, расположенный по адресу: п. Вятский Посад, ул. Южная, д.1А АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад» (Здание Православной Артели) **с 1 марта по 29 апреля 2022 года** **( в будние дни** **с 09:00 часов до 17:00 часов)** или должны быть доставлены почтой **с 1 марта по 29 апреля 2022 года** по адресу места проведения Конкурса: 302521, Россия, Орловская область, п. Вятский Посад, ул. Южная, д. 1А АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад» (Здание Православной Артели) с пометкой «Конкурс».

5.6. Почтовая пересылка работ для участия в Конкурсе осуществляется за счет средств отправителя.

5.7. Дипломы участника и благодарственные письма педагогам «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство» отправляются по электронной почте.

5.8. Работы, призы, дипломы, кубки, благодарственные письма педагогам «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство» дипломантов I, II, III и 3-х обладателей гран-при возвращаются самовывозом или отправляются по почте.

5.9. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на публикацию, экспонирование, использование целиком или фрагментарно в объектах рекламы, печатной продукции материалов творческих работ, предоставленных на Конкурс.

5.10. Предоставление творческих работ на Конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями данного Положения.

1. **Подведение итогов и поощрение победителей Конкурса**
   1. Итоги Конкурса подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

6.2. По итогам Конкурса победители определяются в каждой из номинаций и награждаются кубками и дипломами I, II и III степени. Жюри оставляет за собой право присудить в трех возрастных категориях в каждой номинации одно первое место, два вторых места и два третьих места. Присуждается 3 звания обладателя гран-при конкурса. Торжественная церемония вручения кубков и дипломов победителям Конкурса, а также благодарственных писем педагогам дипломантов I, II, III степени и обладателей гран-при проводится на площадке Духовно-патриотического центра «Вятский Посад» в дни проведения Фестиваля.

* 1. Жюри Конкурса имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.
  2. Каждый участник Конкурса награждается дипломом участника. Диплом участника можно получить в дни проведения Фестиваля, либо в любой другой день в соответствии с режимом работы Духовно-патриотического центра по электронной почте.
  3. Педагоги награждаются благодарственными письмами «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство». Благодарственные письма можно получить на Фестивале, либо в любой другой день в соответствии с режимом работы Духовно-патриотического центра по электронной почте.
  4. Сведения о результатах Конкурса и список победителей размещаются 6 мая 2022 года на сайте [www.vposad.ru](http://www.vposad.ru)

|  |
| --- |
| **Приложение № 1 к Положению «О проведении V Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



**Анкета-заявка**

на участие во V Международном конкурсе изобразительного,

декоративно-прикладного народного искусства «Традиции Святой Руси».

1. Почтовый адрес:
2. Полное название учреждения:
3. Электронный адрес, телефон:
4. Список экспонатов:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО  участника (полностью) | Возраст и дата рождения | Название работы | Номинация | Техника исполнения | Тема конкурса | ФИО педагога (полностью) | Название коллектива |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(дата) (подпись) (ФИО полностью*

*Руководитель учреждения*

Секретарь Конкурса:

тел. 8 (4862) 59-90-11; электронная почта: [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru)

|  |
| --- |
| **Приложение № 2 к Положению «О проведении V Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ/ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО родителя или законного представителя)*

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

Являясь законным представителем несовершеннолетнего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО несовершеннолетнего*)

приходящегося мне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, зарегистрированного по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в ***АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад»*** персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; образовательная организация; информация о результатах конкурса.

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: участие в IV Международном конкурсе изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси»; индивидуального учета результатов, публикации списка победителей, а также хранения данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Я проинформирован, что ***АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад»*** гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.                  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*Подпись Расшифровка подписи*

**СОГЛАСИЕ   
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

**(заполняется педагогом)**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО)*

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

адрес регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в ***АНО ДО «Духовно-православный центр Вятский Посад»*** моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно для участия в IV Международном конкурсе изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» в качестве педагога участника, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что ***АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад»*** гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

 "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.           \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Подпись Расшифровка подписи*

|  |
| --- |
| **Приложение № 3 к Положению «О проведении V Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

ЭТИКЕТКА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

(наклеивается на лицевую часть работы или рамки, в печатном варианте)

Номинация:

Участник (ФИО полностью, возраст):

Название работы:

Техника исполнения:

Педагог (ФИО полностью):

Официальное название учреждения:

Страна:

Населенный пункт:

Секретарь Конкурса:

тел. 8 (4862) 59-90-11; электронная почта: [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru)

|  |
| --- |
| **Приложение № 4 к Положению «О проведении V Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



НАИМЕНОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Список участников:

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |